



Norsk Suzukiforbund (NSF) inviterer til:

# SOMMERKURS 2017

24. – 27. juni

Bardøla hotell, Geilo

**Lærere:** Fiolin/bratsj: Martin Rüttimann (Sveits), Lilja Hjaltadottir (Island), Elizabeth Storm (Oslo), Agneta Holmer Mæland, (Ski), Magnar Heimdal (Nøtterøy), Tiina Kuusmik (Asker)  
Cello: Hilde Sponberg Hansen (Oslo), Caroline Tarras Wahlberg (Sverige)  
Piano: Sharon Lai (Oslo)  
Orkester : Caroline Tarras-Wahlberg (Sverige), Anne-Berit Halvorsen (Oslo),  
Musikkbarnehage/ECE: Tiina Kuusmik (Asker)  
Folkemusikk: Vegar Vårdal (Vågå)  
Fokedans: Simon Hesselberg Løvald (Oslo)  
Akkompagnement: André Bongard (Tomter), Mirjam Helene Kringen-Torberntsson (Oslo), Ulf Nilsen (Oslo)

**Tid:** Lørdag 24. juni kl 12.30 - tirsdag 27. juni.  
Lunsj lørdag kl. 12.30  
Informasjon lørdag kl. 13.30.  
Første undervisningstime lørdag kl. 14.00.  
Avsluttende konsert tirsdag kl. 15.00 i Geilo Kulturkyrkje.  
Kurset passer alle nivåer. Se repertoarliste side 4.

**Merk:** Det gis et utvidet tilbud fra fredag kveld for viderekomne elever som ønsker det.  
(Bok 4 eller eldre enn 12 år).  
Masterclass og kammermusikk.

**Sted:** Bardøla hotell, Bardølavegen 33, 3580 Geilo  
Tlf. 32 09 41 00



**Påmelding:** Se NSF's hjemmeside [www.norsuzuki.no](http://www.norsuzuki.no)  
Eller bruk denne:

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeox06\\_giH5gefOCK01VnXJGmN\\_qKBbNLt5pK3pdPuVroHaBg/viewform?usp=send\\_form](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeox06_giH5gefOCK01VnXJGmN_qKBbNLt5pK3pdPuVroHaBg/viewform?usp=send_form)

Evnt. spørsmål rettes til Anne Sofie Nordbye NSF@sommerkurs.com

**Frist for påmelding er 1. april 2017. OBS! Påmeldingen er bindende.!**  
**Frist for innbetaling av kurs- og oppholdsavgift er 1. mai 2017.**

Betaling før 1. mai gir prisreduksjon på kr 500 pr spillende deltager!!  
Innbetalingen foretas til Norsk Suzukiforbunds kontonr: 5010.06.53459.!  
Husk å merke innbetalingen med deltagers navn.



## Bardøla Høyfjellshotell:

Kurset holdes på Bardøla Høyfjellshotell også i år. Hotellet ligger ved foten av Hallingskarvet. Geilo ligger nær toglinjen midt mellom Bergen og Oslo. (3,5 time med tog fra Oslo og 3 timer med tog fra Bergen). Dersom man har anledning til å utvide oppholdet med en feriedag har Geilo svært mange muligheter.

Prisen som er oppgitt gjelder overnatting i rom inne på hotellet. Der er det gode rom som er egnet for familier.

Hotellet har innendørs svømmebasseng, utendørs tennisbane og lekerom. Barn under 12 år skal ikke bade alene. I tillegg er der fotballbane og lekeplass på en nærliggende skole. Hotellet rommer også en hyggelig kafé med småretter og drikke.



### Allergier

Maten på hotellet er god og hjemmelaget og vi vil få servert tre daglige måltider pluss et lite fruktmåltid om ettermiddagen.

E-post vedrørende matallergier, vegetarkost og spesielle dietter sendes direkte til hotellet i god tid før kursstart til [sunniva@bardøla.no](mailto:sunniva@bardøla.no).

### Transport på Geilo

Geilo er et sted med små avstander, men hotellbussen kjører der det er behov for det, for eksempel ved frakting av instrumenter.

Dersom noen ønsker å bli hentet/levert på togstasjonen, gi beskjed om dette til [post@bardola.no](mailto:post@bardola.no) innen **14. juni**. Det samme gjelder for busstransport til Geilo kulturkyrkje under oppholdet.



### Stand på NSF's sommerkurs

**Hornaas musikk** selger instrumenter og utstyr til instrumenter. De kan også gjøre små reparasjoner.

**Norsk Musikforlag** selger noter som er aktuelle i forhold til kursets deltakere. Dette gjelder noter for både solo og samspill.

Avslutningskonserten blir holdt i vakre **Geilo Kulturkyrkje**. Her vil vi også ha et innslag under gudstjenesten på søndag.

**Dersom dere har spørsmål om kurset**, kan dere henvende dere til

Anne Sofie Nordby [NSF@sommerkurs.com](mailto:NSF@sommerkurs.com) (gjelder påmelding)

Anne-Berit Halvorsen [abbhalvorsen@gmail.com](mailto:abbhalvorsen@gmail.com) (pedagogiske spørsmål) eller til

Mette Mesna på [oj-mesna@online.no](mailto:oj-mesna@online.no) (praktiske spørsmål)!

**Dere er hjertelig velkomne på sommerkurs med oss!!**

**Kurset arrangeres i samarbeid med Suzukifiolinistene v/Anne-Berit Halvorsen.**

**Mest mulig kommunikasjon foregår digitalt, så det er lurt å lese e-post jevnlig framover.**

## Repertoar som forberedes fra Suzukis bøker før kurset:

s. 4

Stykkene vil bli arbeidet med under kurset, og noen av disse vil bli spilt på konsert.

Det tas forbehold om at også andre stykker fra Suzukis bøker vil bli spilt under kurset, samt nytt stoff.

### Fiolin:

- |                                |                                                     |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------|
| Bok 1: nr. 1: Twinkle          | Bok 3: nr. 3: Bach: Gavotte g moll                  |
| nr. 4: Go tell Aunt Rhody      | nr. 6: Becker: Gavotte                              |
| nr. 7: Bayly: Long long ago    | Bok 4: nr. 1: Seitz: Konsert nr. 2, 3. sats         |
| nr. 15: Bach: Menuett 3        | nr. 7: Bach: Konsert for 2 fioliner, 1.sats, 2. st. |
| nr. 16: Schumann: Happy Farmer | Bok 5: nr. 1: Vivaldi: konsert a-moll, 2. sats      |
| Bok 2: nr. 1: Händel: Chorus   | nr. 7: Bach: Konsert for 2 fioliner, 1.sats, 1. st. |
| nr. 3: Weber: Hunter's Chorus  | Bok 6: nr. 2: Händel: Sonate F dur, 2. sats         |
| nr. 7: The Two Grenadiers      | Bok 7: nr. 1: Mozart: Menuett                       |
| nr. 12: Beethoven: Menuett     | Bok 8: nr. 1: Eccles: Sonate 1 + 2 sats             |

### Bratsj:

- |                                |                                               |
|--------------------------------|-----------------------------------------------|
| Bok 1: nr.1: Twinkle           | Bok 3 nr 3: Bach: Gavotte g moll              |
| nr 2: French Folksong          | nr 5: Becker: Gavotte                         |
| nr 5: Go Tell Aunt Rhody       | nr 8: Bach: Bourrée                           |
| nr 8: Bayly: Long, long ago    | Bok 4: nr 5: Telemann: Concerto in G, 1. sats |
| nr 15: Bach: Menuett 1         | nr 6: Telemann: Concerto in G for Two Violas  |
| Bok 2 nr 1: Händel: Chorus     | Bok 5: nr 3: Pergolesi: Nina                  |
| nr 3: Weber: Hunter's Chorus   | nr 4: Rubinstein: Spinning Wheel              |
| nr 8: Paganini: Witches' Dance | Bok 6: nr 4: Bach: Arioso                     |
| nr 11: Beethoven: Menuett      | nr 6: Brahms: Hungarian Dance no.5            |
|                                | nr.9: Bach: Concerto in C Minor               |

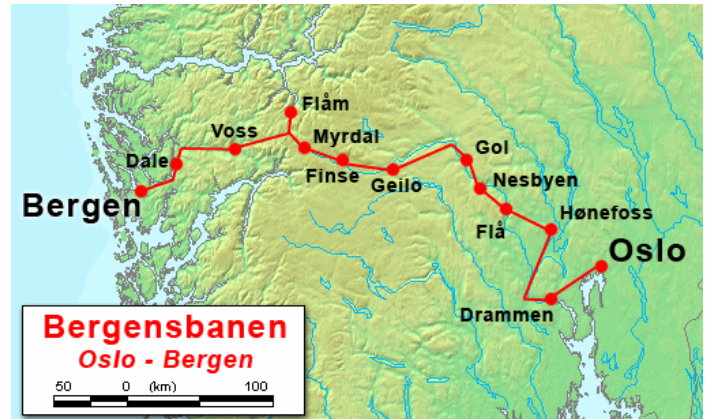
### Cello:

- |                         |                                      |
|-------------------------|--------------------------------------|
| Bok 1: Twinkle          | Bok 2: Hunters Chorus                |
| Fransk Folkevis         | Musette                              |
| Song of the wind        | March in G                           |
| Oh come little children | Bok 3: Scherzo                       |
| Allegro                 | Gavotte in C moll                    |
| Andantino               | Bok 4: Marcello Sonate 1. og 2. sats |
| Rigadoon                | Bok 5: Dance Rustique                |
| Minuet in C             | Bok 6: Svanen                        |

### Piano:

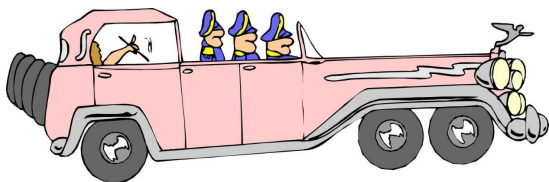
- |                          |                                               |
|--------------------------|-----------------------------------------------|
| Bok 1:* Alle Twinkles    | Bok 3: * Sonatina i C dur, 1. sats (Clementi) |
| * Lightly Row            | Sonatina i C dur, 1. sats (Kuhlau)            |
| French Children's Song   | * Theme from Eroica                           |
| * Mary Had A Little Lamb | * Little Waltz                                |
| Long Long Ago            | Écossaise                                     |
| * Little Playmates       | Bok 4: Rondo                                  |
| Chant Arabe              | * Mozart Minuet                               |
| Goodbye to Winter        | * By the Limpid Stream                        |
| * Allegro                | * Gavotte                                     |
| Bok 2: Écossaise         |                                               |
| A Short Story            |                                               |
| * The Happy Farmer       |                                               |
| * Minuet 2               | * Dette er de viktigste stykkene              |
| * Arietta                |                                               |
| Melody                   |                                               |
| Minuet 3                 |                                               |

# Reisebeskrivelser



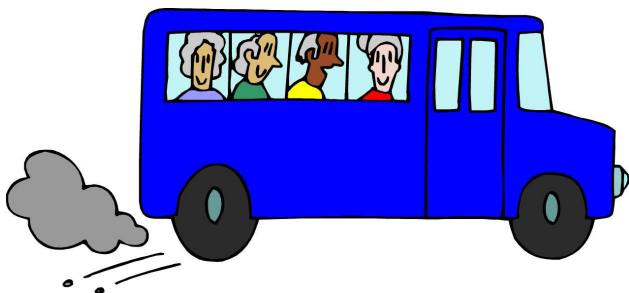
## Til Geilo med tog.

Du reiser komfortabelt og kommer raskt frem; ca. 3 timer fra Bergen og ca 3,5 timer fra Oslo til Geilo. NSBs tog på Bergensbanen passerer det vakreste, vildeste og mest uberørte av natur i Norge. Toget har 5-6 ankomster/ avganger i døgnet til/fra Geilo. Du kan kjøpe billetten din på NSBs automater, ved å ringe 815 00 888 eller online <http://www.nsb.no/> Minipris på tog er billigste reisemåte, men man må være tidlig ute! Ellers får man familierabatt, samt grupperabatt for 10 personer eller flere. Se <http://www.nsb.no/togbilletter/> Hotellet kan hente passasjerer på togstasjonen.



## Til Geilo med bil.

Korteste vei mellom Oslo og Bergen er Rv7, og midt på strekningen ligger Geilo. Rv7 over Hardangervidda og langs Hardangerfjorden er nasjonal turistvei. Til Geilo kommer du også ved å følge Rv50 over fjellet fra vest mot øst. Veien går i praktfull natur mellom Aurland og Hol. Fra Hol er det 10 km til Geilo. Fra Geilo går Rv40 gjennom Numedal, Kongsberg, Larvik og videre til Tønsberg og Sandefjord, som er raskeste vei hvis man kommer med båt fra Danmark via Larvik.



## Til Geilo med buss

<http://www.nettbuss.no/>

<http://bk.reiseinfo.no/ruter/r/420.htm>

## FJORD1 - transferbuss Oslo/Gardermoen

Fjord1 har direkte transferbuss fra Oslo Lufthavn Gardermoen til Geilo, Gol og Hemsedal:  
<http://www.fjord1.no/media/buss-opplevingsruter-2012/buss-geilo-2012>